

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 07/2026/SMCET/FMC**

**SELEÇÃO PARA FINANCIAMENTO DE PROJETOS CULTURAIS**

**“GUAXUPÉ 114 ANOS E GUAXUPÉ CAFÉ FESTIVAL 2026”**

**FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA**

**JULGAMENTO DE RECURSO**

**Número de Inscrição:** 030/2026

**Interessado:** Flávia Stefanea

**Nome do Projeto:** Guerreiras k pop em: Um vilão no cafezal

**Objeto do Recurso:** Recurso administrativo – Recurso administrativo contra resultado da Etapa de Seleção – Edital de Fomento 07/2026

**I. Relatório**

Flávia Stefanea da Costa Alves Caetano, proponente do projeto “Guerreiras K-pop em: Um vilão no cafezal”, inscrito na categoria Teatro Profissional, interpôs recurso contra o resultado preliminar da Etapa de Seleção/Habilitação do Edital nº 07/2026/SMCET/FMC.

Em sua peça recursal, a proponente alega que não conseguiu apresentar o projeto em sua integralidade em razão de problemas técnicos com seu equipamento (notebook), o que teria ocasionado a perda do material previamente elaborado e, conseqüentemente, o envio de uma versão resumida da proposta dentro do prazo disponível.

Sustenta, ainda, dúvida quanto à possibilidade de envio de documentação complementar na fase recursal, razão pela qual encaminha, neste momento, a planilha de custos para avaliação. Ressalta a necessidade de atingir pontuação mínima para aprovação e menciona sua atuação recorrente junto ao público infantil, destacando o interesse em continuar atendendo essa demanda cultural. Ao final, questiona sobre a possibilidade de abertura de novo edital para suprimimento de vagas eventualmente não preenchidas.

**II. Fundamentação**

A Comissão de Seleção, ao analisar o recurso interposto, reconhece a relevância da atuação cultural da proponente e a importância de iniciativas voltadas ao público infantil. Contudo, a análise administrativa deve observar estritamente as regras estabelecidas no edital, garantindo isonomia entre os participantes e segurança jurídica no certame.

No caso em tela, a própria recorrente admite que a proposta foi submetida de forma incompleta, em desacordo com os requisitos exigidos pelo edital. A alegação de problemas técnicos, embora compreensível sob a perspectiva pessoal, não possui o condão de afastar a responsabilidade do proponente quanto ao correto e integral envio da documentação dentro do prazo estipulado. Trata-se de ônus inerente à participação em processos seletivos públicos, sendo certo que eventuais intercorrências técnicas não podem ser imputadas à Administração nem justificar tratamento diferenciado.

Ademais, o edital não prevê a possibilidade de complementação documental ou substituição substancial da proposta na fase recursal. O recurso administrativo destina-se exclusivamente à revisão da decisão com base nos elementos já apresentados no momento da inscrição, não sendo admitida a juntada posterior de documentos essenciais, como a planilha orçamentária, quando esta constitui elemento obrigatório para a avaliação do projeto.

Permitir a inclusão de documentos após o encerramento do prazo de inscrição implicaria violação ao princípio da isonomia, conferindo vantagem indevida a um proponente em detrimento dos demais que cumpriram integralmente as exigências editalícias no prazo estabelecido.

Quanto ao questionamento acerca da eventual abertura de novo edital para preenchimento de vagas remanescentes, trata-se de matéria discricionária da Administração Pública, a ser avaliada conforme critérios de conveniência e oportunidade, não sendo objeto de deliberação no âmbito do presente recurso.

### **III. Conclusão**

Diante do exposto, considerando que o recurso apresentado não afasta a irregularidade consistente no envio incompleto da proposta no prazo estabelecido, bem como que não é possível a complementação documental em sede recursal, a Comissão de Seleção entende que os fundamentos da decisão preliminar permanecem íntegros.

Assim, decide-se pelo **INDEFERIMENTO** do recurso administrativo apresentado por Flávia Stefanea da Costa Alves Caetano, mantendo-se inalterado o resultado preliminar da Etapa de Seleção/Habilitação do Edital nº 07/2026/SMCET/FMC.